

## Quel arc choisir ?

Comme pour tous les sports de tir, l'arme utilisée peut être différente. Ainsi, par exemple pour le tir au fusil, on peut distinguer des carabines à air comprimé, à cartouche ou à poudre noire. Pour le tir à l'arc, c'est la « même » chose, il existe plusieurs types d'arc et par voie de conséquence plusieurs disciplines différentes pour sa pratique.

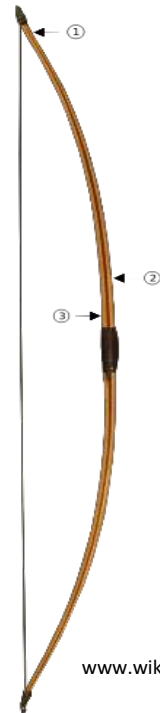
### Les arcs :

#### Le Longbow :

ou **arc long anglais**, également appelé **arc droit**<sup>1</sup>, est une évolution de l'*arc gallois*. Il s'agit d'un arc médiéval très puissant, d'environ 2 mètres de long, très utilisé par les Anglais, à la fois pour la chasse et la guerre.

Son utilisation par l'armée anglaise naît de ses déconvenues lors des guerres en Pays de Galles et en Écosse. Les Anglais décident alors d'y recourir massivement, ce qui permet de vaincre les piquiers gallois, puis écossais. Cette arme se révèle encore décisive pendant la plus grande partie de la guerre de Cent Ans.

C'est un arc d'un seul morceau. Les branches, d'un seul bloc, sont droites et la poignée ne possède, ni fenêtre, ni repose flèche.

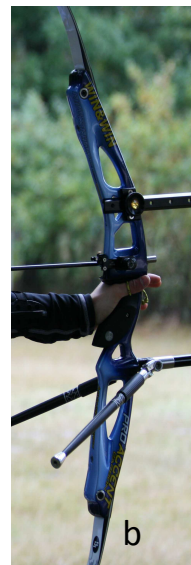


www.wikipedia.org

#### L'arc recurve (ou recourbé) :

Il s'agit de la famille d'arc la plus répandue. Les arcs sont appelés ainsi en raison des branches recourbées à leurs extrémités permettant d'augmenter la vitesse de la flèche. On distingue des recurves monoblocs (en bois), courts conçus le plus souvent pour la chasse (Bowhunter) (a) et des recurves démontables (poignées en bois ou en alliage d'aluminium ou de magnésium) de plus grande taille le plus souvent utilisés pour le tir olympique (b).

Bien entendu, la technologie évoluant, il existe des bowhunter démontables avec poignée en alliage.



### **L'arc à poulies ou compound :**

Il s'agit d'arcs munis de poulies ou de cames dans le but de démultiplier la puissance. Grâce à cet artifice, l'archer lors de la visée, voit la puissance de son arc diminuer de 65 à 80% (let-off) selon l'arc.

Cela permet d'être plus précis (du moins en théorie ...).

